

Florina), dr Damiana Gabriela Otoiu (Univerzitet u Bukureštu), prof. Klaus Roth (Univerzitet u Minhenu), i prof. Vesna Vučinić-Nešković (Univerzitet u Beogradu). Organizacioni komitet konferencije, na čelu sa prof. Ulfom Brunnbauerom, čiji članovi su bili postdiplomci Odeljenja za istoriju Univerziteta u Regensburgu, predvođeni Bastianom Vergnonom, bili su profesionalni i sudačni domaćini.

Naučni skup o (Post)modernostima u jugoistočnoj Evropi održan je uz velikodušnu pomoć sponzora, a to su bili: Nemačka fondacija za istraživanja (Deutsche Forschungsgemeinschaft, DFG), Univerzitet u Regensburgu, i Univerzitetska fondacija Hans Vielberth (Universitätsstiftung Hans Vielberth). Zahvaljujući finansijskoj podršci ovih institucija, svim učesnicima konferencije iz regiona jugoistočne Evrope bili su pokriveni troškovi putovanja i smeštaja u Regensburgu. Ova ustaljena praksa InASEA doprinosi posećenosti konferencija od strane naučnika iz regiona koji često ne mogu da obezbede sredstava za pohađanje skupova u inostranstvu.

Vesna Vučinić-Nešković

Konferencija *Strangers, Aliens and Foreigners. A Diversity and Recognition Project*, Oksford 27-30. 2011.

U organizaciji *Interdisciplinary Neta (ID-net)*, u Mansfild koledžu u Oksfordu, održana je treća globalna konferencija pod nazivom *Strangers, Aliens and Foreigners. A Diversity and Recognition Project*. Dr Rob Fišer, sa Univerziteta u Oksfordu, osnovao je organizaciju *ID-net* 1999. godine kao mesto multidisciplinarnog dijaloga i mogućnost za istraživače iz različitih disciplina da razmene mišljenja u okviru različitih tematskih projekata.

Konferencija *Strangers, Aliens and Foreigners* okupila je 30 istraživača različitih društveno-humanističkih opredeljenja iz Argentine, Francuske, Grčke, Gruzije, Irske, Italije, Južne Afrike, Kanade, Katara, Luksemburga, Nemačke, Norveške, Rumunije, Rusije, Poljske, Portugalije, Sjedinjenih Američkih Država, Srbije, Tajvana, Turske i Velike Britanije. Iz Srbije, sa Univerziteta u Beogradu, učestvovala je Marija Krstić, sa predavanjem na temu *TV series 'Kursadžije': A Ventriloquist for Serbian Group Identity*. Učesnica se ovom prilikom zahvaljuje Opštini Stari grad, koja je finansijski podržala njeno učešće. U toku četiri dana konferencije, učesnici su se trudili da istraže na pojedinačnim primerima problem sopstva, zajednice i društva u kontekstu globalizacije i pluralnih i multikulturnih društava u okviru deset tematskih sesija: *Recasting Membership and Belonging; Otherness and Alterity; Agency, Public Space and Political Imaginatioin; The Weight of Representations and History; Interlacing of Self and Other; Making/Negotiating Identities; Visual*

Imagination and Aesthetic Critique; Finding/Making a Place: Relocations/Dislocations; Hybridities: Boundaries that Bend and Resist; and Narratives and Agency: Redefining the Conditions and Terms of Our Identity. Prezentacije su trajale strogo 20 minuta posle čega bi usledila diskusija. Svi prezentovani radovi će biti publikovani u okviru elektronskog zbornika 2012. godine. S obzirom na mali broj učesnika i mesto održavanja, konferencija je predstavljala osvežavajući način bavljenja društvenim problemima i omogućila učesnicima da se čuju i razmene mišljenja u prijatnoj atmosferi.

Marija Krstić